**2018年武汉市教育教学信息化大奖赛**

**项目设置及各参赛作品要求**

1. **项目设置**

大赛项目包括：论文(含教育叙事)、教学设计、课件、微课、课

例、教师网络空间。

**二、项目说明及要求**

**1.论文（含教育叙事）**：对现代教育技术的理论研究及教育教学的应用，均可作为论文的选题范围。体现信息技术与未来教育主题：开放 人本 个性 共享 创新。具体有以下几类可供参考:

（1）“一带一路”沿线国家教育信息化及国内教育信息化进展研究；

（2）教育信息化促进教育公平、教育均衡研究；

（3）信息技术促进教学质量、教育治理研究；

（4）信息技术促进师生发展及创新人才培养研究；

（5）个性化教育，人本教育，全纳、公平、有质量的教育，智慧教育，终身学习，网络学习，移动学习，深度学习，自适应学习等新型教育学习方式研究；

（6）“一师一优课”、微课等优质教育资源的开发、应用、共享与服务研究；

（7）“学习空间人人通”的研究与应用；

（8）基于“互联网+”、AR/VR、人工智能、大数据等新技术新产业态的教育应用模式研究；

（9）在线教育及其与线下教育融合研究；

（10）STEAM、创客、场馆、研学旅行等教育模式研究；

（11）中国移动“和教育”高效教育产品设计及其教育应用研究；

（12）信息技术与教学深度融合的典型应用。

论文必须格式规范，包含标题、作者、摘要（200字以上）、关键词（3-5个）、正文、参考文献；教育叙事必须是与现代教学媒体应用相关的内容，要具备明确的观点和内容，在叙事中体现学术精神和实践创新。

**2.教学设计**：基于教育技术的教学设计必须是在新课程理念指导下，在教学过程中合理运用教育技术，并且经过教学实践检验的教学设计案例。教学设计必须包含教学目标、教学重难点、学生分析、教学内容分析、教学媒体与资源的选择与应用、教学实施过程、教学评价与反思。

教学设计必须是认真设计并经过教学实践的真实成果。在设计中要求做到课程标准、教育技术标准、课程教学内容与信息技术的有机整合，符合我国教育教学实际，并经过教学实践的验证。编写教学设计请遵照下列三种类型：

(1)课程教学设计

以课程标准和教材为依据，按年级、学期（教材分册）进行的课程（或单元）总体设计。课程教学设计方案一定要有相应的教学资源和对学生新的学习方式的支持（如网络课程、专题学习网站、教学媒体、素材、学习平台等），资源与设计方案一并上报（网络资源只需给出网址并保证能够有效链接）。

(2)课堂教学设计

课堂教学是教学过程中重要的组成部分，一般分为新授课、练习课、实验（实践、活动）课、复习课、讲评课等基本课型，不同学科可以有不同的拓展课型。欢迎在每一学科中有不同课型的案例。同样，资源与设计方案一并上报（课堂教学最好有实况录像，网络资源要给出网址）。

(3)自主学习教学设计

自主学习是学生通过综合的学习活动促进知识和能力发展的活动型课程，它包括了多种“学与教”的方式，其特点在于创新思维和创造能力的培养。自主学习的教学设计既可以是单学科的，也可以是多学科的；既可以是基于网络环境的，也可以是在常规教学环境下进行的。同样，资源与设计方案一并上报（要求附学生的学习成果实例，网络资源要给出网址）。

**3.课件：**是指基于计算机技术和网络技术，根据教学设计，将特定的教学内容、教学活动和教学手段有效呈现的应用软件，目的是辅助教与学，并完成特定的教学任务，实现教学目标。可以是针对某几个知识点，也可以是一课时或一个教学单元内容，制作工具和呈现形式不限。移动终端课件作品应能在iPAD、Android PAD等移动教学设备上运行。

各类教学软件、学生自主学习软件、教学评价软件、仿真实验软件等均可报送。

（1）制作要求：视频、声音、动画等素材采用常用文件格式；作品大小不超过700MB。

（2）报送形式：通过大赛网站上传报送。应易于安装、运行和卸载；如需非常用软件运行或播放，请同时提供该软件，如相关字体、白板软件等。

**4.微课：**是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的微视频课程。主要形式可以是讲授视频，也可以是使用PPT、手写板配合画图软件和电子白板等录制的批注讲解视频。

报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长5秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如flv、mp4、wmv等），画面尺寸为640×480以上，播放时间一般不超过10分钟。总大小不超过100MB。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

**5.课例：**是指教师在学科教学中应用信息技术和教育资源，解决学科教学中的重难点问题的课堂教学案例。把信息技术和教育资源作为内容、方法与手段融合在学科教学过程中，培养学生的创新精神和实践能力，促进教学过程整体优化。如：翻转课堂、基于网络的自主学习、合作学习、探究学习、项目学习等教学方式，一对一学习、移动终端学习、基于信息技术的创意创作教学等。

**翻转课堂教学课例：**是指重新调整课堂内外的时间，学生课前通过观看微视频，网上查阅资料，互相讨论交流等形式自主学习，课堂上教师与学生共同讨论和交流，为学生答疑解惑、帮助学生完成知识内化吸收的一种新型教学模式。知识传授通过信息技术的辅助在课下完成，知识内化则在课堂中经老师的帮助与同学的协作而完成。

**基于网络的PBL（Project-based learning）教学课例**:是指利用网络，基于问题的学习或基于项目的学习课例。学生从真实世界的问题或项目出发，以小组学习为主要学习形式，强调以学生主动学习为主，强调把学习设置到有意义的问题情境中，通过学生的自主探究和合作来寻找问题解决办法，从而学习隐含在问题背后的科学知识，形成解决问题的技能和自主学习能力。强调充分应用网络信息技术进行知识获取、管理，沟通互动、探究合作、组建虚拟学习社区。

**一对一数字化学习课例：**是指在每位学生均拥有一台数字化终端设备的一对一数字化学习环境下，应用信息技术开展自主学习和主动学习，培养学生分析问题和解决问题能力的新型教学方式。

**移动终端课例：**是指教师在学科教学中应用移动终端技术，把信息技术和教育资源作为内容、方法与手段融合在学科教学过程中，努力培养学生的自主学习能力,探究学习能力,促进教学过程整体优化。

**创意创作教学课例：**是指将使用信息技术进行创意创作作为教学内容的的课例，如机器人教学、3D打印、创新教育等。

**云端一体互动课堂教学课例：**是指面向全国所有具备云端一体化教学环境的中小学校，使用本次大赛指定的教学信息化软件—天喻教学助手（国家教育资源公共服务平台可下载），按照互动课堂教学模式，完成一堂课的设计、实施和评价过程的课堂实录。课例应包括一堂完整课堂教学的教学设计、教学课件、课堂实录（教学助手互动课堂录屏和授课现场录像）、教学反思、相关资源（可选）和评测练习（可选）等。

**教育资源应用课例：**是指面向教育部“教学点数字教育资源全覆盖项目”教学点征集利用数字教育资源开齐开好国家规定课程，提高教学质量的典型教学课例。是指教师在学科教学中应用信息技术和数字教育资源，解决学科教学中的重难点问题的课堂教学案例。包括课堂教学实况录像、教学设计方案、教学课件和教学反思等方面内容。

报送的课例应是根据教学设计所完成的课堂实录，主要教学环节应有字幕提示。课例视频采用常用视频文件格式。如果是时间较长的活动课程，则只需要几个关键环节的视频录像剪辑。教学设计、教学资源、教学效果评价和教学反思须一并报送。作品总大小不超过700MB。

每节课为一个标准课时。

**6.教师网络空间：**是指教师在网络平台上从事教与学活动的载体。作品应主要体现教师应用网络学习空间开展的资源应用、备课授课、网络研修、家校互动、师生互动、指导评价等活动情况。

作品需要提交通过文字、图片、音频、视频等各类素材制作的PPT文档，综合反映教师网络空间的日常应用情况和应用效果。同时提交空间使用说明文档，包括空间网址、评审专用临时账号密码和使用指南等。